

कृत्रिम-अकृत्रिम चैत्य-चैत्यालयों की अर्चना
Kṛtrima-akṛtrima caitya-caityālayōm kī arcanā

(शार्दूलविक्रीडित छन्द)

कृत्याकृत्रिम-चारु-चैत्य-निलयान् नित्यं त्रिलोकी-गतान् ।
वंदे भावन-व्यंतर-द्युतिवरान् स्वर्गामरावासगान् ॥
सद्गंधाक्षत-पुष्प-दाम-चरुकैः सद्दीपधूपैः फलैर् ।
नीराद्यैश्च यजे प्रणम्य शिरसा दुष्कर्मणां शान्तये ॥१॥

ॐ ह्रीं श्रीत्रिलोक संबंधी कृत्रिमाकृत्रिम-चैत्य-चैत्यालयेभ्यः अर्घ्यं निर्वपामीति स्वाहा।

Kṛtyākṛtrima-cāru-caitya-nilayān nityaṁ trilōkī-gatān |

Vandē bhāvana-vyantara-dyutivarān svargāmarāvāsagān ||

Sadgandhākṣata-puṣpa-dāma-carukai: Saddīpadhūpai: phalair |

Nīradyaiśca yajē praṇamya śirasā duṣkarmaṇāṁ śāntayē ||1||

Om hrīm śrī trilōka sambandhī kṛtrimākṛtrima-caitya-caityālayēbhya: arghyaṁ nirvapamiti svāhā|

Artha- tīnōm lōkōm kē kṛtrima (manuṣya-kṛta va dēva-kṛta) va akṛtrima (anādihiadhana- jō kisī kē dvārā banāyē nahīm haim), bhavanavāsī, vyantara, jyōtiṣa, kalpavāsī dēva jinakī nitya vandanā karatē haim, aisē sundara jina-caitya (pratimāṁ) va caityālayōm (mandirajī) kō duṣkarmōm kī śānti hētu śira navā kara pavitra jala, gandha, akṣata, puṣpa, naivēdya, dīpa, dhūpa tathā phalōm sē pūjā karatā hūm̄.

(उपजाति छन्द)

वर्षेषु वर्षान्तर-पर्वतेषु नन्दीश्वरे यानि च मंदरेषु ।
यावन्ति चैत्यायतनानि लोके सर्वाणि वन्दे जिनपुंगवानाम् ॥२॥

अर्थ- जम्बू, धातकी, पुष्करार्द्ध, नन्दीश्वर आदि सभी द्वीपों के भरत आदि क्षेत्रों, हिमवन आदि समस्त पर्वत, कुलाचल आदि के चैत्यालयों में स्थित समस्त जिनबिम्बों की वंदना करता हूँ।

Varṣēṣu varṣāntara-parvatēṣu nandīśvarē yāni ca mandarēṣu |

yāvanti caityāyatanāni lōkē sarvāṇi vandē jinapuṅgavānām ||2||

Artha- jambū, dhātakī, puṣkarārd'dha, nandīśvara ādi sabhī dvīpōm kē bharata ādi kṣētrōm, himavana ādi samasta parvata, kulācala ādi kē caityālayōm mēm sthita samasta jinabimbōm kī vandanā karatā hūm̄ |

(मालिनी छन्द)

अवनि - तल - गतानां कृत्रिमाकृत्रिमाणाम् ।
वन - भवन - गतानां दिव्य - वैमानिकानाम् ॥
इह मनुज-कृतानां देवराजार्चितानाम् ।
जिनवर - निलयानां भावतोऽहं स्मरामि ॥३॥

अर्थ- पृथ्वी के नीचे (पाताल में) व्यन्तर व भवनवासी आदि देवों के भवनों में, ज्योतिष एवं कल्पवासी देवों के दिव्य-विमानों में स्थित कृत्रिम और अकृत्रिम चैत्यालयों तथा यहाँ मनुष्य-निर्मित, इन्द्रों द्वारा पूजित जिन-चैत्यालयों का भावों से स्मरण करता हूँ।

Avani - tala - gatānām, kṛtrimākṛtrimāṇām |
Vana-bhavana-gatānām, divya, vaimānikānām ||
Iha manuja-kṛtānām dēvarājārcitānām |
Jinavara - nilayānām bhāvatōham smarāmi ||3||

Artha- pṛthvī kē nīcē (pātāla mēm) vyantara va bhavanavāsī dēvōm kē bhavanōm mēm, jyōtiṣa ēvaṁ kalpavāsī dēvōm kē vimānōm mēm sthita kṛtrima aura akṛtrima caityālayōm tathā yahām manuṣya-nirmīta, indrōm dvārā pūjita jina-caityālayōm kā bhāvōm sē smaraṇa karatā hūm.

(शार्दूलविक्रीडित छन्द)

जंबू-धातकि-पुष्करार्द्ध-वसुधा क्षेत्रत्रये ये भवाः |
चन्द्रांभोज-शिखंडिकण्ठ-कनक-प्रावृड-घनाभा जिनाः ||
सम्यग्ज्ञान-चरित्र-लक्षण-धरा दग्धाष्टकर्मन्धनाः |
भूतानागत-वर्तमान-समये तेभ्यो जिनेभ्यो नमः ||४||

अर्थ- जम्बू, धातकी और पुष्करार्द्ध -इन अर्द्ध द्वीपों के भरत, ऐरावत और विदेह- तीनों प्रकार के क्षेत्रों में, चन्द्रमा के समान श्वेत, कमल के समान लाल, मोर के कंठ के समान नीले, स्वर्ण के समान पीले, पन्ना के समान हरे, और मेघ के समान कृष्णवर्ण वाले, सम्यग्ज्ञान, सम्यग्दर्शन और सम्यक्चारित्र के धारी और अष्टकर्मरूपी ईधन को जला चुके भूत, भविष्य और वर्तमान-कालीन जितने तीर्थकर हैं, उन सबको नमस्कार है।

Jambū-dhātaki-puṣkarārd'dha-vasudhā kṣētratrayē yē bhavāः |
Candrāmbhōja-śikhaṇḍikaṇṭha-kanaka-prāvṛṇa-ghanābhā jinā ||
Samyagjñāna-caritra-lakṣaṇa-dharā dagdhāṣṭakarmēndhanāः |
Bhūtānāgata-vartamāna-samayē tēbhya jinebhya nama ||4||

Artha- jambū, dhātakī aura puṣkarārd'dha -ina arhār'i dvīpōm kē bharata, airāvata aura vidēha- tīnōm prakāra kē kṣētrōm mēm, candramā kē samāna śvēta, kamala kē samāna lāla, mōra kē kaṇṭha kē samāna nīlē, svarṇa kē samāna pīlē, pannā kē samāna harē, aura mēgha kē samāna kṛṣṇavarṇa vālē, samyagjñāna, samyagdarśana aura samyakcāritra kē dhārī aura aṣṭakarmarūpī īndhana kō jalā cukē bhūta, bhaviṣya aura vartamāna-kālīna jitanē tīrthakara haiṁ, una sabakō namaskāra hai |

(शिखरिणी छन्द)

श्रीमन्मेरौ कुलाद्रौ रजत-गिरिवरे शाल्मलौ जंबूवृक्षे |
वक्षारे चैत्यवृक्षे रतिकर-रुचके कुंडले मानुषांके ||
इष्वाकारेऽञ्जनाद्रौ दधिमुख-शिखरे व्यन्तरे स्वर्गलोके |
ज्योतिर्लोकेऽभिवंदे भवन-महितले यानि चैत्यालयानि ||५||

अर्थ- शोभा-संयुक्त सुमेरु पर्वतों पर, कुलाचलों पर, विजयार्द्ध पर्वतों पर, शाल्मली और जम्बूवृक्ष पर, वक्षार पर्वतों पर, चैत्यवृक्षों पर, रतिकर पर्वतों पर, रुचिकगिरि पर्वत पर, कुण्डलगिरि पर्वत पर, मानुषोत्तर पर्वत पर, इष्वाकार पर्वतों पर, अंजनगिरि पर्वतों पर, दधिमुख पर्वतों पर, व्यन्तर, वैमानिक, ज्योतिष, भवनवासी लोकों में, पृथ्वी के नीचे (अधोलोक में) जितने चैत्यालय हैं, उन सबको नमस्कार करता हूँ।

Śrīmanmērau kulādrau rajata-girivarē śālmalou jambūvṛkṣē |

Vakṣārē caityavṛkṣē ratikara-rucikē kuṇḍalē mānuṣāṅkē ||

īṣvākārēñjanādrou dadhimukha-śikharē vyantarē svargalōkē |

Jyōtirilōkēbhivandē bhavana-mahitalē yāni caityālayāni ||5||

Artha- śōbhā-sanyukta sumēru parvatōm para, kulācalōm para, vijayārd'dha parvatōm para, śālmālī aura jambūvṛkṣa para, vakṣāra parvatōm para, caityavṛkṣōm para, ratikara parvatōm para, rucikagira parvata para, kuṇḍalagira parvata para, mānuṣōttara parvata para, īṣvākāra parvatōm para, añjanagiri parvatōm para, dadhimukha parvatōm para, vyantara, vaimānika, jyōtiṣa, bhavanavāsī lōkōm mēm, pṛthvī kē nīcē (adhōlōka mēm) jītanē caityālaya hairm, una sabakō namaskāra karatā hūm̄.

(शार्दूलविक्रीडित छन्द)

द्वौ कुंदेदु-तुषार-हार-धवलौ द्वाविन्द्रनील-प्रभौ |

द्वौ बंधूक-सम-प्रभौ जिनवृषौ द्वौ च प्रियंगुप्रभौ ||

शेषाः षोडश जन्म-मृत्यु-रहिताः संतप्त-हेम-प्रभाः |

ते संज्ञान-दिवाकराः सुरनुताः सिद्धिं प्रयच्छंतु नः ||६||

ॐ ह्रीं श्री कृत्रिमाकृत्रिम-चैत्यालय-सम्बन्धि चतुर्विंशति जिनबिम्बेभ्योऽर्घ्यं निर्वपामीति स्वाहा।२।

अर्थ- दो (चंद्रप्रभ, पुष्पदंत) कुंद पुष्प, चन्द्रमा, बर्फ जैसे हीरों के हार के समान श्वेतवर्ण के, दो (मुनिसुव्रतनाथ, नेमिनाथ) इन्द्रनील वर्ण के, दो (पद्मप्रभ, वासुपूज्य) बन्धूकपुष्प के समान लाल, एवं दो (सुपार्श्वनाथ, पार्श्वनाथ) प्रियंगु मणि (पन्ना) के समान हरितवर्ण, एवं तपे हुए स्वर्ण के समान वर्णवाले शेष सोलह; ऐसे जन्ममरण से रहित, सद्ज्ञान-सूर्य, देव-वन्दित (चौबीसों) तीर्थकर हमें मुक्ति प्रदान करें।

Dvou kundēdu-tuṣāra-hāra-dhavalou dvāvindranīla-prabhau |

Dvou bandhūka-sama-prabhau jinavṛṣou dvou ca priyaṅguprabhou ||

Śēṣā: Ṣōḍaśa janma-mṛtyu-rahitā: Santapta-hēma-prabhā: |

Tē sañjñāna-divākarā: Suranutā: Sid'dhiṁ prayacchantu na: ||6||

Om hrīm śrī kṛtrimākṛtrima-caityālaya-sambandhi caturvīṅśati jinabimbēbhyaōrghyaṁ nirvapāmīti svāhā |2|

Artha- Dō (candraprabha, puṣpadanta) kunda puṣpa, candramā, barpha jaisē hīrōm kē hāra kē samāna śvētavarṇa kē, dō (munisuvratanaṥa, nēmināṥa) indranīla varṇa kē, dō (padmaprabha, vāsupūjya) bandhūkapuṣpa kē samāna lāla, ēvaṁ dō (supārśvanāṥa, pārśvanāṥa) priyaṅgu maṇi (pannā) kē samāna haritavarṇa, ēvaṁ tapē hu'e svarṇa kē samāna varṇavālē śēṣa sōlaha; aisē janmamaraṇa sē rahita, sadjñāna-sūrya, dēva-vandita (caubīsōm) tīrthakara hamēm mukti pradāna karēm ||
